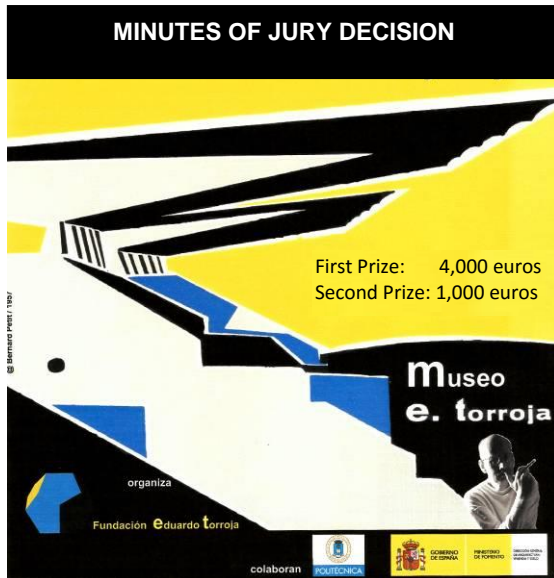


Concurso Internacional de Ideas *International Ideas Competition* logotipo *logotype*

Museo Eduardo Torroja *Museum*



The Fundación Eduardo Torroja thanks all students and professors collaborators from different Spanish and foreign universities their participation and effort.

We have all achieved the objective of the competition - to spread the knowledge of the legacy of Eduardo Torroja-

The response to this call has been great and successful:

- Pre-registration: **901 pre-registered**.
- Proposals received **288 proposals**, 218 are from Spanish universities and 70 are from foreign universities.
- They have participated **628 students, 118 collaborating professors, 59 universities** from **17 different countries**; Germany, Argentina, Brazil, China, Colombia, Spain, Greece, Ireland, Italy, Mexico, Peru, Portugal, United Kingdom, Romania, Russia, El Salvador, Venezuela.

Our thanks to all!

MINUTES OF JURY DECISION

The jury met in Madrid on June 15 at the Sala Eduardo Torroja at the Chartered Institute of Civil Engineers of Spain (Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos).

It was composed of:

Fundación Eduardo Torroja

José Antonio Torroja / Chairman

Pepa Cassinello/ Managing Director

Commissary Eduardo Torroja Museum

Ministerio de Fomento**CEDEX**

Mariano Navas/ Managing Director

Angel Gonzalez Santos/ Director of Formation & Exhibitions

Subdirección General de Arquitectura y Edificación

Eduardo Aragoneses Domínguez/ Chief Area Broadcast

Fundación ACS

Antonio García Ferrer/ Vice president

Fundación Juanelo Turriano

Bernardo Revuelta / Managing Director

Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos

José Polimón López/ Vice president

Consejo Superior de Colegios de Arquitectos de España

Alfonso Samaniego Espejo/ Vice president

Universidad Politécnica de Madrid**Escuela Técnica Superior de Arquitectura**

Luís Maldonado Ramos/ Director

Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos

Francisco Javier Martín Carrasco/ Director

Facultad de Bellas Artes, Madrid

Silvia García Fernández-Villa /Professor

Painter

Carmen Pinart

They could not attend the jury for different reasons beyond their wishes:

- Javier Martín Ramiro/ Deputy director of Arquitectura y Edificación. Ministerio de Fomento
- Juan Antonio Santamera/ President of the Colegio de Ingenieros de Caminos Canales y Puertos
- Jordi Ludevid/ President of the Consejo Superior de Colegios de Arquitectos de España
- Francisco Javier Martín Carrasco/ Director E.T. Superior de Ingenieros de Caminos UPM

Selected Works

After reviewing the 288 proposals submitted, the jury selected 45 works:

1 CII LOGOTIPO, Patricia del Carmen Contreras Huerta, Universidad Nacional Autónoma de México, México

2 TEXT-ARCS-HYPERBOLOIDS, Alessandro Tinelli, Universidad Sapienza de Roma, Italia

3 PENSANDO EN SECCIÓN, María Puerta Beas, EPS Arquitectura Superior San Pablo CEU, Madrid, España

4 ALUA, Ana María de los Ríos Ortiz, Facultad de Bellas Artes Alonso Cano, Universidad de Granada, España

- 5 L5385 TORROJA**, Pablo Rubio Lajara, Facultad de Bellas Artes de Madrid UCM, España
- 6 TTT**, Elena Isabel Romero Cañabate, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid ETSAM - UPM, España
- 7 MET**, María Placencia Levenfeld, EPS Arquitectura Superior San Pablo CEU, Madrid, España
- 8 LMET 18**, Alejandro Labrador Pérez, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid ETSAM - UPM, España
- 9 ESPACIO Y SINTESIS**, María Serra Sáez, Facultad de Bellas Artes de Valencia UPV, España
- 10 CUBIERTAS ETEREAS**, Marta Vaquero de Vega, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid ETSAM - UPM, España
- 11 OTRO PUNTO DE VISTA**, Javier Pérez Nicolás, EPS Arquitectura Superior San Pablo CEU, Madrid, España
- 12 ROSA FLUOR**, José Ramón Negrín Ruiz, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid ETSAM - UPM, España
- 13 CURVA EN EQUILIBRIO**, Cira Ascanio Esmá, Facultad de Bellas Artes de Madrid UCM, España
- 14 INGENIERIA CON MUCHO ARTE**, José Ramón Serra Santamaría, Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de Valencia, UPV, España
- 15 TÉCNICA CON ARTE, INGENIO CON ESTUDIO, IMAGINACIÓN CON SENSIBILIDAD**, Pablo Vives Peña, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid ETSAM - UPM, España
- 16 EL VUELO DE TORROJA**, Mariana de Bergia Peralta, Universidad Europea de Madrid, España
- 17 TRILOGY**, Tiago Miranda, Instituto Superior Técnico, Universidad de Lisboa
- 18 AGC**, Sara Battini, Universidad de Pisa, Italia
- 19 PER ASPERA AD ASTRA**, Silvia Fratini, Martina Maisto, Rosanna Iacovacci y Amir Hedayatian, Universidad Sapienza de Roma, Italia
- 20 UNLOGOUNASEZIONE**, Claudio Quaranta y Alessandro Sanna, Universidad Tor Vergata de Roma, Italia
- 21 UNDER STRENGTH MET**, Linlin Luo, Tongji University de Shanghai, China
- 22 FLOTAR**, Sophia Theresa Branz, University of Arts Berlin, Alemania
- 23 MEMORY OF THE RISING ROOF**, Sebastian Becher, University of Arts Berlin, Alemania
- 24 ROOF BALANCE**, Kilian Franz Blömers y Yang Shao, University of Arts Berlin, Alemania
- 25 ARCOTANGENTE**, Beatriz de Juan y Sáinz, EPS Arquitectura Superior San Pablo CEU, Madrid, España
- 26 DEL REVÉS**, Conrado Onsés Marín de la Bárcena, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid ETSAM - UPM, España
- 27 EL LEGADO DEL FUTURO**, David Garrido Sánchez, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid ETSAM - UPM, España

- 28 RATIO**, Laura Balaguer Garzón, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valencia, UPV, España
- 29 LOGO MUSEO FET**, Benjamín Paradís Martí, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valencia, UPV, España
- 30 CUBIERTAS**, Rafael López-Toribio Moreno, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada, España
- 31 IF A BUILDING BECOMES ARCHITECTURE THE IT IS ART**, Carlos D. Bosque Engelhardt, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid ETSAM - UPM, España
- 32 REPLICANTE NEXUS 6**, Miguel Ángel Ruiz de la Hermosa Hernández, Facultad de Bellas Artes de Madrid UCM, España
- 33 CURVA MATEMÁTICA**, María José Hernández Gómez y Marta Martín Aguadero, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valladolid, España
- 34 MUSEUM EDUARDO TORROJA**, Ekaterina Sharovarova y Arina Leyzerova, Ural Federal University, Rusia
- 35 VIENTO DE IDEAS**, María Marrone, Elisa Labellarte, Giorgia Mancini, Gabriel Mauri, Elena Giuliani y Claudia Martelletta, Universidad de Sapienza de Roma, Italia
- 36 CARBONERA**, María Dolores Abellán García, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid ETSAM - UPM, España
- 37 ARBOL QUE NACE TORCIDO JAMÁS SU TRONCO ENDEREZA**, Michele Lazizzera y María Prandi Filippi, Universidad de Sapienza de Roma, Italia
- 38 ZARZUELAMET**, Aurora Andrea González Garrán, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid ETSAM - UPM, España
- 39 TRAZOS**, Andrea Vallés Iñarrea, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid ETSAM - UPM, España
- 40 ALEMIRAC**, Carmen Meneses Guiu, Imperial College of London, Reino Unido
- 41 HUELLA EN EL AERE**, Alberto Chiusoli, Lapo Naldoni y Andrea Tardozi, Universidad de Bologna, Italia
- 42 VERDAD ESTRUCTURAL Y SIMPLICIDAD FORMAL**, Paolo Carboni y Filippo Iardella, Universidad de Pisa, Italia
- 43 PARALLAX VIEW**, Lennart Beckebanze e Irina Koscheleva, University of Arts Berlin, Alemania
- 44 DESDE LA TRIBUNA**, David Manuel Pérez Delgado, Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de Madrid, UPM, España
- 45 FORMA ESTRUCTURAL MINIMALISTA**, Andrés Llobregat Martín, Escuela Politécnica Superior, Universidad de Alicante, España

AWARDS

First Prize: 4,000 euros

Slogan: Curva en Equilibrio

Author: Cira Ascanio Esma

Facultad de Bellas Artes, Madrid

Country: Spain



Second Prize: 1,000 euros

Slogan: Parallax view

Authors: Lennart Beckebanze

Universität der Künste Berlín, Architektur.

Country: Germany



Irina Koscheleva

Universität der Künste Berlín, Visuelle Kommunikation

Country: Germany

Mentions

There have been many proposals and all of great quality, but the jury could not award more prizes so they have conceded **8 mentions** without economic contribution.

1ª

Slogan: Huella en el aere

Authors:

Lapo Naldoni

Alberto Chiusoli

Andrea Tardozi

Universidad: Università degli Studi di Bologna

Country: Italy



2ª

Slogan: CII Logotipo

Authors:

Patricia del Carmen Contreras Huertas

Universidad Nacional Autónoma de Mexico UNAM

Country: México



3ª

Slogan: Otro punto de vista

Authors:

Javier Pérez Nicolás

Arquitectura CEU

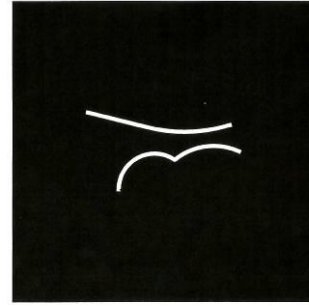
Country: Spain



4ª

Slogan: Pensando en sección

Authors:
María Puerta Beas
Arquitectura CEU
Country: Spain



MUSEO EDUARDO TORROJA

5ª

Slogan: Rosafleur

Authors:
José Ramón Negrín Ruiz
ETSAM UPM
Country: Spain



6ª

Slogan: Flotar

Authors:
Sophia Theresa Branz
University of Arts Berlin
Country: Germany



7ª

Slogan: Ratio

Authors:
Laura Balaguer Garzón
Valencia
Country: Spain



8ª

Slogan: Unlogounasezione

Authors:
Claudio Quaranta
Alessandro Sanna
Universidad: University of Rome "Tor Vergata ". Roma
Country: Italy



CONGRATULATIONS TO ALL!

AWARDS CEREMONY

It will take place in the future Eduardo Torroja Museum at Madrid's Zarzuela Race Track.

It would be great if all participants - students and professors could come, although we understand that for many of you would be a very long journey!

We hope to see you all.

The day and time will be communicated soon.

